

# La lecture interactive



*Titre du livre : Le loup qui voulait être un mouton*

*Auteur : Mario Ramos*

*Clientèle : 1<sup>er</sup> cycle*

<i>Étapes</i>	<i>Identifier les questions ou les interactions utiles</i>
<p><b>Préparation</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Déroulement de la lecture et objectifs</li><li>• Choix du livre</li><li>• Exploration : titre, page couverture, 4<sup>e</sup> de couverture</li><li>• Survol de quelques illustrations</li><li>• Précision de l'intention</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>○ <u>Démarche</u><ul style="list-style-type: none"><li>▪ Préparation de la lecture</li><li>▪ Lecture</li><li>▪ Réactions</li><li>▪ Retour sur la manière de lire</li></ul></li><li>• <u>Pourquoi j'ai choisi ce livre?</u> Je connais cet auteur et je l'aime. Je suis attachée aux loups, je les trouve mignons dans les livres</li><li>• <u>Titre – page couverture - 4<sup>e</sup> de couverture</u><ul style="list-style-type: none"><li>○ Le loup qui se transforme en mouton</li><li>○ Le loup transporté par un rapace</li><li>○ Le loup sur la montagne, vu de dos</li><li>○ Rien sur la 4<sup>e</sup> de couverture</li></ul></li></ul> <p><b><u>S'assurer que l'intention de lecture est construite:</u></b> <b>Réussira-t-il à devenir un mouton?</b> <b>Comment redescendra-t-il de la montagne?</b></p>
	<ul style="list-style-type: none"><li>• Laisser les enfants <b>anticiper</b> la suite tout au long de l'histoire</li><li>• Questionner les <b>hypothèses</b> au fur et à mesure</li><li>• Identifier les moments clés de l'histoire</li><li>• Récolter les commentaires et les réactions spontanées</li></ul>

<p><b>Retour sur l'intention</b></p> <p><b>Réagir, interpréter et apprécier un album</b></p> <p>2 →</p> <p>1 →</p>	<p>Suite à la première lecture du livre, revenir sur l'histoire en posant les questions suivantes</p> <p><b><u>Questions pour RÉAGIR à un texte</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- As-tu aimé cette histoire? Pourquoi?</li> <li>- Qu'as-tu ressenti à la lecture de cette histoire? Pourquoi?</li> <li>- Avais-tu prévu la fin? Pourquoi?</li> </ul> <p><b><u>Questions pour INTERPRÉTER un texte</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Pourquoi le loup voulait-il devenir un mouton?</li> <li>- Si tu changeais le titre, lequel choisirais-tu? Pourquoi?</li> <li>- Penses-tu que le loup peut devenir ami avec les moutons? Pourquoi?</li> </ul> <p><b><u>Questions pour APPRÉCIER un texte</u></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Voici <i>C'est moi le plus fort</i> du même auteur (Ramos). Que peux-tu dire en comparant les illustrations des deux livres?</li> <li>- Comment l'illustrateur a-t-il fait pour rendre le loup si mignon? Pourquoi a-t-il fait cela?</li> <li>- Est-ce que le titre du livre a été bien choisi? Pourquoi?</li> </ul>
<p><b>Retour sur la manière de lire</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Manière de préparer la lecture</li> <li>• Manière de faire la lecture</li> <li>• Manière de revenir sur la lecture</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Revenir sur l'importance de la préparation de la lecture</li> <li>• Nommer les <b>étapes</b></li> <li>• Commenter la <b>participation</b> pendant la lecture</li> </ul>