

La lecture interactive



Titre du livre : Guili Lapin

Auteur : Mo Willems

Clientèle : 1^{er} cycle

Pagination : La page 1 correspond à la première page papier du livre

<i>Étapes</i>	<i>Identifier les questions ou les interactions utiles</i>
<p>Préparation</p> <ul style="list-style-type: none">• Déroulement de la lecture et objectifs• Choix du livre• Exploration : titre, page couverture, 4^e de couverture• Survol de quelques illustrations• Précision de l'intention <p><i>Pourquoi devrait-on lire cette histoire?</i></p>	<p>Démarche</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Préparation de la lecture▪ Lecture▪ Réactions▪ Retour sur la manière de lire <p>Pourquoi j'ai choisi ce livre?</p> <p>Titre – page couverture - 4^e de couverture</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Regarder le titre et tenter de prédire l'histoire <p><u>On demande aux enfants :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Qui est Guili lapin?- Que veut dire un conte moral? <ul style="list-style-type: none">▪ Lire la 4^e de couverture et demander aux élèves ce qu'ils croient qui va arriver <p><u>On demande aux enfants :</u></p> <ul style="list-style-type: none">- Qui est Trixie?- Quels sont les premiers mots que Trixie prononcera? <ul style="list-style-type: none">▪ Revenir à la page couverture <p><u>On demande aux élèves :</u></p> <p>Que peuvent bien représenter ces images? Avons-nous une idée de ce que pourrait être l'histoire?</p> <p><u>S'assurer que la ou les intentions de lecture est construite avec les élèves.</u></p> <p>Voici quelques suggestions d'intentions de lecture :</p> <ul style="list-style-type: none">▪ Quels seront les premiers mots de Trixie?▪ Qu'est-ce qui la motivera à les dire?▪ Toute autre intention nommée par les élèves.
<p>Lecture proprement dite</p> <ul style="list-style-type: none">• Anticipation (suite des énoncés, événements à venir) <p><i>Identifier les moments-clés de l'histoire</i></p> <ul style="list-style-type: none">• Commentaires et réactions «spontanés»	<ul style="list-style-type: none">▪ Laisser les élèves anticiper la suite aux pages 15 (Pourquoi Trixie fige?), page 23 (Qu'est-ce qui se passera quand Trixie arrivera à la maison?), page 31 (Que feront papa et maman pour trouver Guili lapin?).▪ Commenter les hypothèses au fur et à mesure.▪ Identifier les moments clés de l'histoire :<ul style="list-style-type: none">- <i>Trixie sort avec papa pour aller à la laverie.</i>- <i>Trixie aide papa à mettre le lavage dans la laveuse.</i>- <i>Trixie réalise qu'elle n'a pas son toutou Guili lapin.</i>- <i>Papa ne comprend pas ce que Trixie essaie de lui dire par tous les moyens</i>- <i>Maman demande où est Guili lapin et papa comprend maintenant les réactions de Trixie.</i>- <i>Toute la famille revient à la laverie.</i>- <i>Papa cherche Guili lapin partout dans la laverie.</i>

	<ul style="list-style-type: none">- Papa trouve Guili lapin dans la laveuse.- Trixie dit ses premiers mots : « Guili lapin! ». <ul style="list-style-type: none">▪ Récolter les commentaires et les réactions spontanées.
Retour sur l'intention	À la suite de la première lecture du livre, revenir sur la ou les intentions de lecture. Quels seront les premiers mots de Trixie? Qu'est-ce qui la motivera à les dire? Toute autre intention nommée par les élèves.
Réagir, interpréter et apprécier un album	QUESTIONS À POSER À LA FIN ou PENDANT... En revenant sur l'histoire. <u>Questions pour réagir à un texte</u> <ul style="list-style-type: none">• As-tu aimé cette histoire?• As-tu déjà vécu une situation semblable?• Quelles sont les émotions ressenties par Trixie en réalisant qu'elle n'a plus son toutou?• Que penses-tu de la réaction de Trixie?• Avais-tu prévu les premiers mots que Trixie allait dire? <u>Questions pour interpréter un texte</u> <ul style="list-style-type: none">• Est-ce que cette histoire est réaliste?• Quel est l'effet produit par l'illustration de la page 25?• Quelle est la morale de cette histoire? <u>Questions pour apprécier l'album</u> <ul style="list-style-type: none">• Qu'est-ce que tu as aimé dans cette histoire?• Qu'as-tu pensé des illustrations? Qu'est-ce qui les rend originales?• Penses-tu que le titre du livre a été bien choisi par l'auteur? <u>Questions de compréhension</u> <ul style="list-style-type: none">• Pourquoi Trixie angoisse subitement en revenant à la maison?• À quel moment as-tu remarqué que Trixie n'avait plus Guili lapin?• Pourquoi le papa ne veut pas revenir à la laverie quand Trixie pleure? <p>On peut faire le rappel à l'oral ou encore utiliser les organisateurs graphiques pour exploiter différentes facettes du récit (voir <i>Progression des apprentissages</i>).</p> <p>Pour soutenir le rappel de l'histoire, on peut, dans un premier temps, poser des questions d'inférence causale*(♥). Ensuite, dans un 2e temps, on revisitera l'album avec les questions proposées ci-haut (4 dimensions de la lecture).</p>
Retour sur la manière de lire <ul style="list-style-type: none">• Manière de préparer la lecture• Manière de faire la lecture• Manière de revenir sur la lecture	<ul style="list-style-type: none">• Revenir sur l'importance de la préparation de la lecture.• Nommer les étapes.• Commenter la participation pendant la lecture.